

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «ИСКОРКА» СЕЛА ИНДЕРКА СОСНОВОБОРСКОГО РАЙОНА ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

«Современные подходы к художественно-эстетическому развитию дошкольников в ДОУ в соответствии с ФОП»





*Если заpastись терпением и
проявить старание,
то посеянные семена знания
непременно дадут добрые
всходы.*

*Ученья корень горек, да плод
сладок.*

Леонардо да Винчи



Задачи:

- Изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников.
- Создание условий, способствующих реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.
- Использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей.

Система работы по художественно-эстетическому воспитанию состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- создание условий для художественно-эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей среды);
- организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация работы с другими учреждениями и организациями.

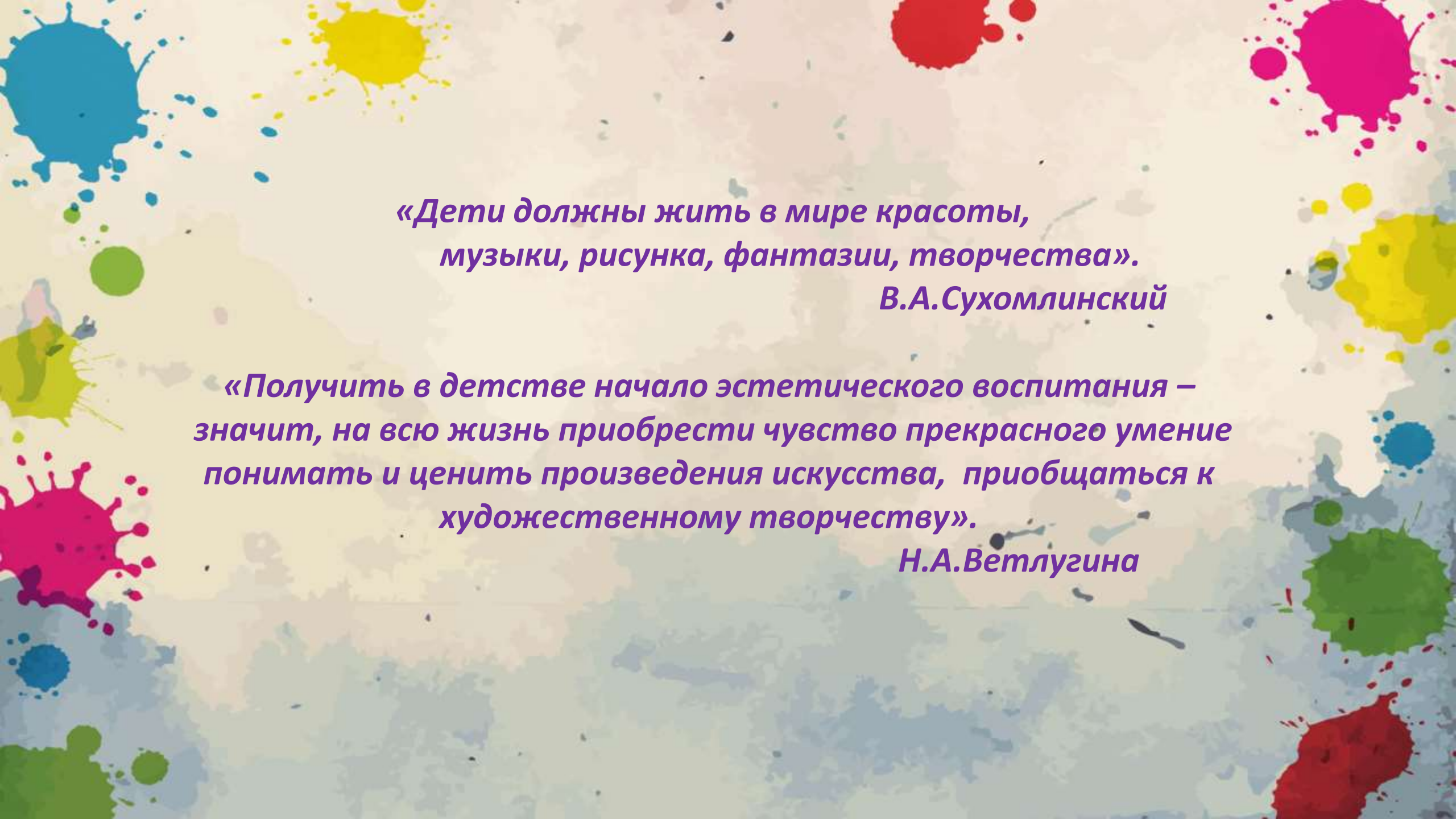
Система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в трех направлениях:

- организованная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность).

Виды инновационных технологий в художественно-эстетическом развитии

- Технология исследовательской деятельности - нетрадиционные техники рисования
- Технология детского дизайна
- Музейная педагогика
- Музыкальная деятельность с использованием этнокультурного компонента





*«Дети должны жить в мире красоты,
музыки, рисунка, фантазии, творчества».*

В.А.Сухомлинский

*«Получить в детстве начало эстетического воспитания –
значит, на всю жизнь приобрести чувство прекрасного умение
понимать и ценить произведения искусства, приобщаться к
художественному творчеству».*

Н.А.Ветлугина

Технология исследовательской деятельности - нетрадиционные техники рисования



Технология детского дизайна



Музейная педагогика



Музыкальная деятельность с использованием этнокультурного компонента



Театрализованная деятельность



Спасибо за внимание!

