

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Российской Федерации Р.А.Китанина  
р.п.Тамала Пензенской области**



**Артемова Елена Викторовна,  
учитель математики и информатики**

**Пересекайтесь  
чаще!**





# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**

Слово «кроссенс» означает «пересечение смыслов» и этот метод разработан нашими соотечественниками Сергеем Фединым и Владимиром Бусленко. Данный метод, впервые был опубликован в 2002 году в журнале «Наука и жизнь».



**Сергей Федин**  
писатель, педагог,  
математик

*Кроссенс – ассоциативная головоломка нового поколения,* соединяющая в себе лучшие качества, сразу нескольких интеллектуальных развлечений: головоломки, загадки и ребуса.



**Владимир Бусленко**  
доктор технических наук,  
художник, философ



# Идея метода

## Работа с образами, или **ОБРАЗ**ование!

➤ **Образы** в этом случае - это различные *изображения, имеющие символическое или прямое значение*



- **Образы** тесно связаны с ассоциациями, рождающимися в мыслях в ответ на эмоциональный раздражитель.
- **Образы** могут формироваться на основе различных источников – *речи, текста, изображения, звука, видео.*

# Идея метода




- **Понятия** – это сваи и блоки, которые составляют фундамент любого знания
  - **Слова** (аксиомы, гипотезы, мнения) – это кирпичи
  - **Образы** – это окна
- 
- **Образы** дают свет, воздух, свежесть, прозрачность, простор воображению
  - Метод позволяет **«оживить» научную информацию образами** – портретами исторических деятелей, произведениями искусства, изображениями предметов материальной культуры, сюжетными картинами современников.

# Принципы метода

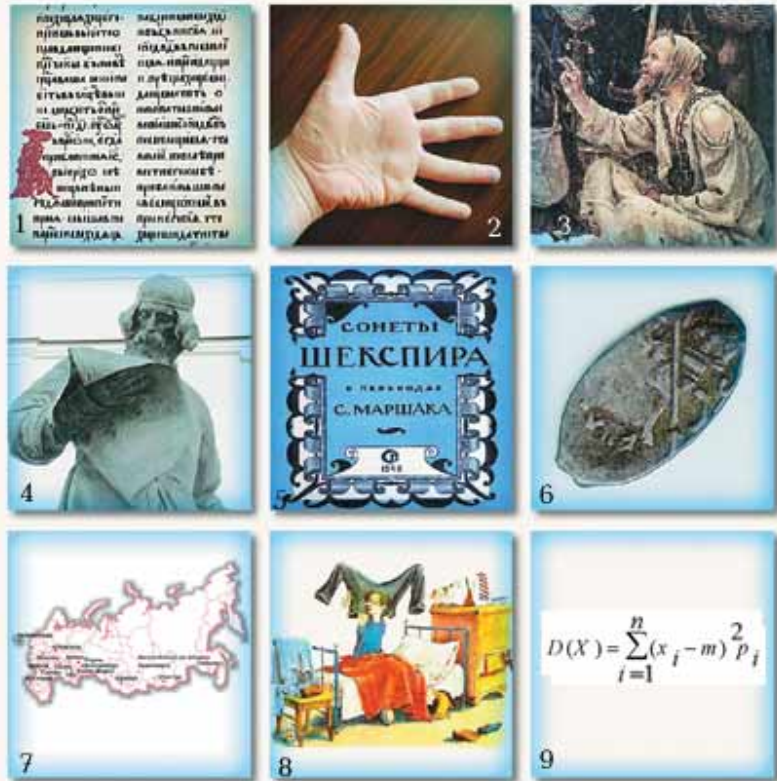
- **Научность:** имеет научное обоснование;
- **Гуманность:** улучшает качество образования и облегчает процесс учения;
- **Универсальность:** применим для преподавания разных учебных предметов, пригоден для разных ступеней обучения, а также для обучения детей с разным уровнем развития;
- **Креативность:** направлен на развитие неординарного творческого мышления.



 **Федеральный  
Государственный  
Образовательный**

**СТАНДАРТ**

# Как устроен кроссенс



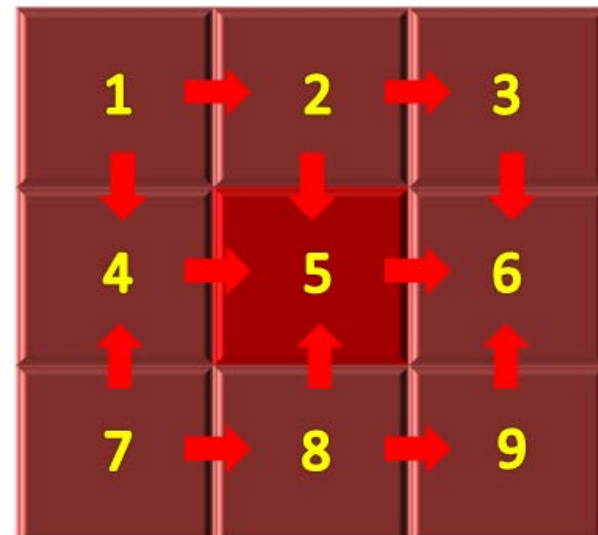
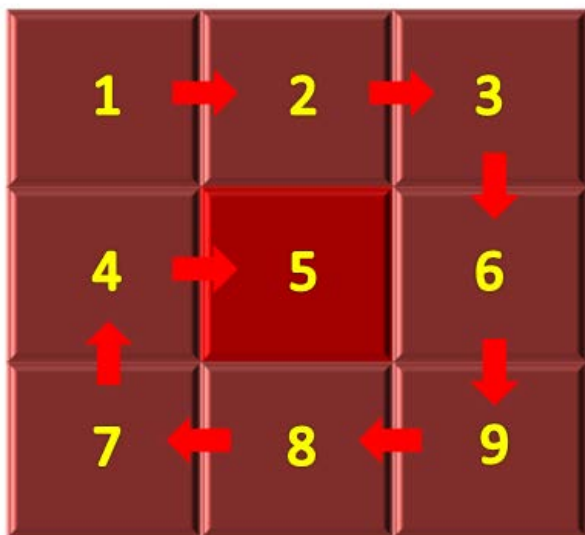
- **Кроссенс** - ассоциативная цепочка, замкнутая в поле из девяти (шести, четырех)квадратов
- В изображениях-картинках **зашифрованы ассоциации**
- Каждая картинка связана с **предыдущей и последующей**
- Связи могут быть как поверхностными, так и глубинными
- **Центральная картинка** объединяет по смыслу сразу несколько.

**Задача** - разгадать (объяснить) кроссенс, составив рассказ по взаимосвязанным изображениям.



# Как устроен кроссенс

- Читать кроссенс нужно *сверху вниз и слева направо*, далее двигаться только вперед и *заканчивать на центральном 5 квадрате*
- Получается *цепочка*, завернутая *«улиткой»*.
- Начать можно как с первой, так и с любой узнаваемой картинки.





# Как устроен кроссенс



## **«базовый» кроссенс**

*(связи между картинками поверхностные, задача ученика - объяснить кроссенс)*

## **кроссенс «высокого уровня»**

*(связи между картинками глубинные, образующиеся на основе замены прямых образов и ассоциаций косвенными, символическими, задача ученика - разгадать кроссенс)*

# Как составить кроссенс

- Определить тематику, общую идею;
- Выделить 9 (6,4) элементов, имеющих отношение к теме, идее;
- Найти ассоциативную связь между элементами, определить последовательность;
- Сконцентрировать смысл в центральном элементе (5 квадрат);
- Подобрать ОБРАЗЫ: изображения (звуки, предметы...);
- Заменить прямые образы и ассоциации косвенными, более сложными (для продвинутого уровня).

Портрет Гончарова	Обложка романа «Обломов»	Фото Михалкова
Ветка сирени	<b>Музей Гончарова</b>	Табаков в роли Обломова
Фото Марии Каллас	Обложка пластинки «Норма»	Фото Артемьева



# Как составить кроссенс



# Как «работает» кроссенс на ученика

Повышает  
инициативность

Развивает  
креативность и  
воображение

Развивает  
нестандартное  
мышление

Способствует развитию  
образного и  
логического  
мышления

Развивает способность  
самовыражения



Развивает  
коммуникативные и  
регулятивные умения

Формирует навыки  
работы с информацией

Повышает уровень  
эрудиции

Повышает мотивацию

Повышает интерес к  
предмету

Отражает глубину  
понимания темы  
учеников

# Как «работает» кроссенс на учителя

Нетрадицион  
ная форма  
проверки  
знаний

Раскрытие  
информационн  
ого блока  
темы, поиск  
проблемы

Построение  
структуры  
урока



Формулировка  
темы урока,  
постановка цели  
урока

Обобщение  
материала,  
закрепление

Организация  
групповой работы

Творческое  
домашнее задание



# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**




# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**

# Литература



# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**

# История

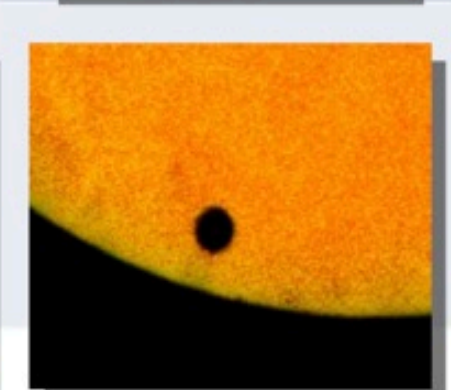






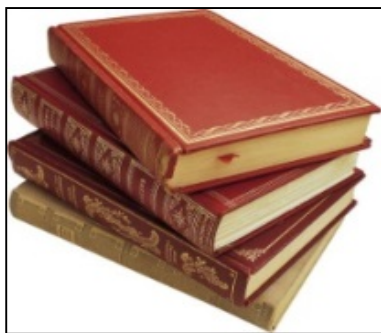
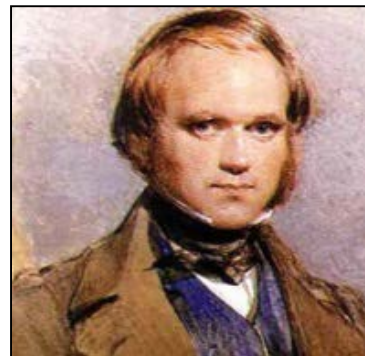
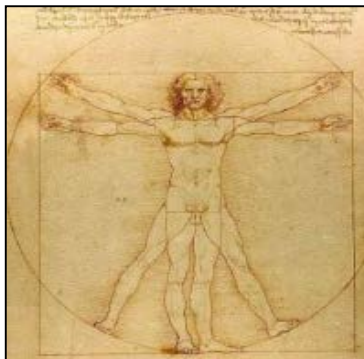
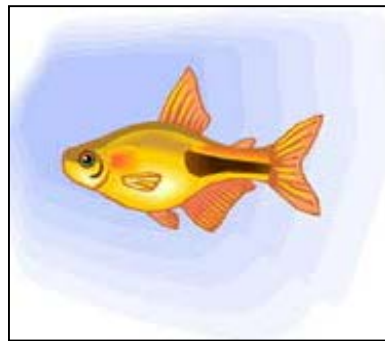
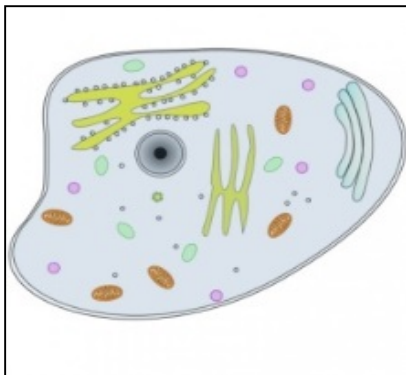
# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**

# География



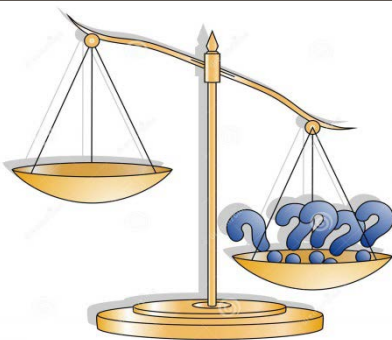
# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**

# БИОЛОГИЯ

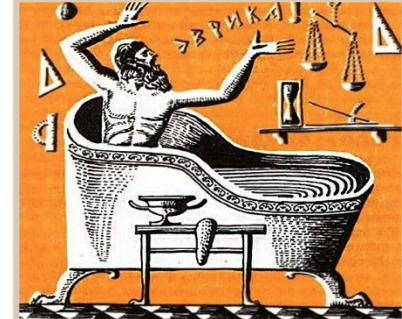


# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**

# Математика



**величины**



$$N = \frac{A}{t}$$

# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**

# Воспитательная работа

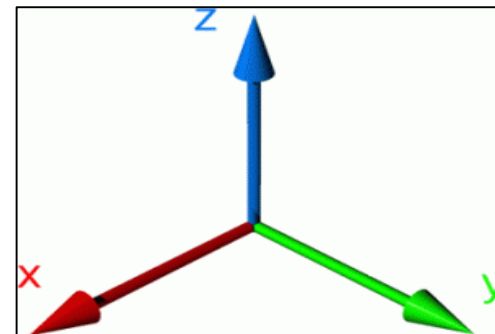
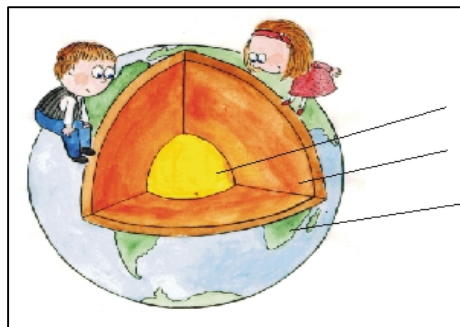
Пустой 5 квадрат



# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**



НОО  
ООО  
СОО





# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**




# мастер-класс **Пересекайтесь чаще!**