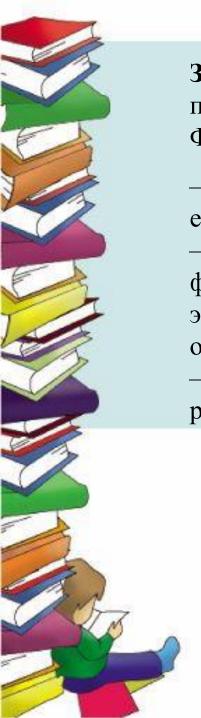


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида «Семицветик» г.Городище

«Карты Проппа как средство речевого развития дошкольников»

Подготовила: воспитатель Матвеева Татьяна Васильевны

2022 г.

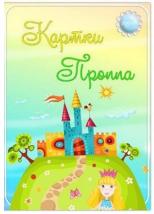


Задачи, которые решаются при использовании карт Проппа полностью соответствуют положениям и требованиям ФГОС ДО:

— формируется умение продумывать замысел, следовать ему в сочинении, выбирать тему, интересный сюжет, героев;

— карты развивают память, внимание, восприятие, фантазию, творческое воображение, обогащают эмоциональную сферу, активизируют устную связную речь, обогащают словарь;

— карты развивают активность личности, не оставляя ребенка равнодушным к сказочному сюжету

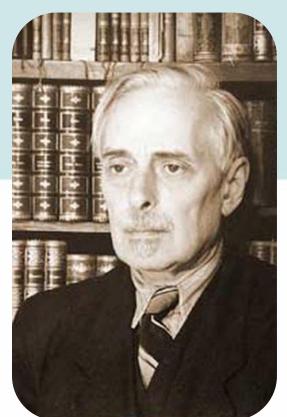






«Карты Проппа» - игровое пособие из карточек, которые состоят из символов и иллюстраций, по которым дети узнают события и эпизоды сказки.

Известный русский и советский учёный, филолог, фольклорист-Владимир Яковлевич Пропп 28 апреля 1895—22 августа 1970г.



Владимир Яковлевич Пропп разделил сказку на набор, состоящий из 31 карты. Позднее они были сокращены до 28. Разумеется, не каждая сказка содержит их в полном объеме. Может нарушаться и последовательность функций: перескоки, добавления, объединения, которые, однако, не противоречат основному ходу сказки. Сказка может начинаться с первой функции, с седьмой, с двенадцатой, но вряд ли будет возвращаться, восстанавливая пропущенные события. Одна карта - это определённое событие сказки.

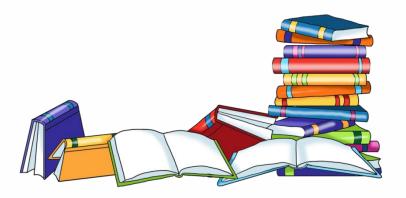




Этапы работы по освоению карт Проппа:

На первом этапе - знакомство детей с композицией жанра сказка

- Присказка. Зачин (приглашение в сказку) настраивает детей на особый лад, переносит в сказочный мир.
- Повествование насыщена событиями и так называемыми сказочными формулами: речевыми клише, ритмическими присловьями, которые характеризуют разные действия и описания персонажей
- Концовка как и присказка ограничивает сказку от реальной жизни и возвращает к реальной действительности







В лесу в маленькой избушке жили-были кот да петух. Кот рано утром вставал, на охоту ходил, а Петя-петушок оставался дом стеречь.



Собирается кот на охоту и говорит петушку:

— Смотри, Петя, не выглядывай в окошко, не слушай лису, а то она тебя унесёт, съест и косточек не оставит.



Sp

3. Запрет

1. Жили-были

4. Нарушение запрета

Ушёл кот, а Петя-петушок в избушке всё прибрал, пол чисто подмёл, вскочил на жёрдочку — сидит, песни поёт. А лиса уж тут как тут. Уселась под окошко и запела песенку. Петя выглянул, а лиса его — цап-царап — схватила и понесла.



Петушок испугался, закричал:

— Несёт меня лиса за тёмные леса, за высокие горы. Котик-братик, выручи меня.





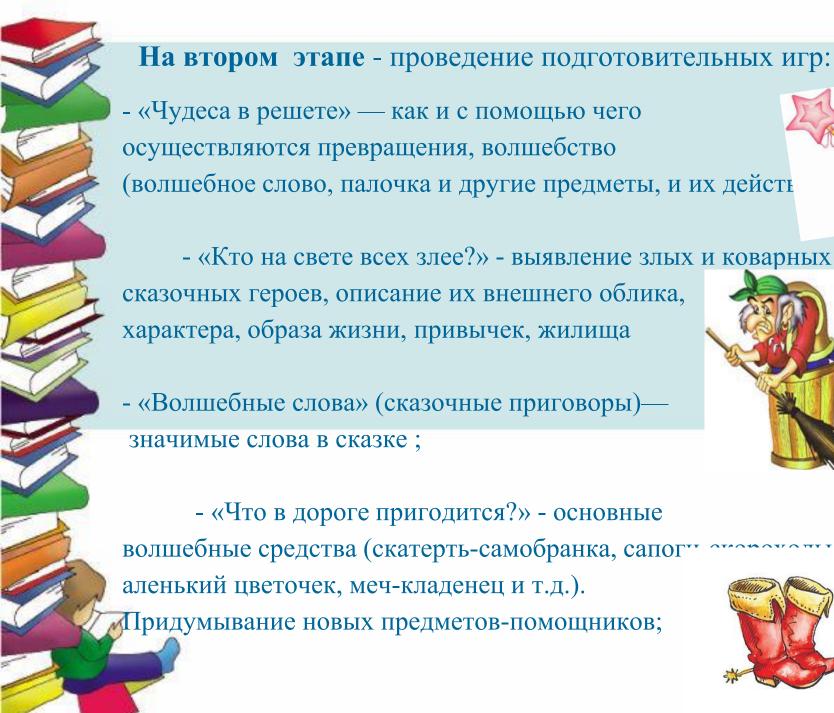
С тех пор опять кот да петух живут вместе, а лиса уж больше к ним не показывается.



10. Погоня (преследование)



27. Счастливый







На третьем этапе - знакомство с обозначениями карт Проппа.

Сначала читаем небольшую сказку и сопровождаем ее выкладыванием из 4 - 6 карт.

По мере накопления опыта можно предложить задания или игры:

- выставить карты по ходу сюжета;
- найти «знакомые» карты в только что прочитанной сказке;
- найти ошибку в расположении карт по сюжету сказки;
- определить отсутствие знакомой карты;
- отделить лишнюю карту.





На **5 этапе** проводится обучение сочинению собственных сказок при помощи «волшебных карт».

Детям предлагается набор из 5-6 карт. Они могут придумывать вдвоем, втроем. Сочиняя группами, ребенок может заметить неточность в рассказе товарища (речевые, логические ошибки), самому быть внимательным при сочинении.

Таким образом, можно прийти к тому, что ребенок полюбит язык, поймёт глубинный смысл звуков, слов и фраз, научится играть со словами, станет сочинять.





Карты Проппа позволяют стимулировать и развивать связную речь, обогащают речь детей, позволяют изучить огромное количество сказок, что способствует успешному обучению в иколе.



